



Umowa przygotowania wystawy w Galerii Onamato w ramach Cracow Gallery Weekend Krakows 2015.

Zawarta w dniu.....r. w Krakowie

Pomiędzy: **Aleksandrą Dyras** zamieszkałą w Krakowie (31-005) przy ulicy Brackiej 7/4, prowadzącym działalność gospodarczą wpisaną do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej prowadzonej przez Ministra Gospodarki pod firmą ALEKSANDRA DYRAS – ONAMATO – GALERIA/PRACOWNIA/WARSZTATY z siedzibą w Krakowie (31-005) przy ulicy Bracka 7/4, NIP 6772126885, REGON 121556152, zwaną w niniejszej umowie **Organizatorem**.

a

....., zamieszkałym/ą w.....
przy ul....., tel:.....,
e-mail:....., PESEL: **Artystą**.

§1.

Przedmiotem umowy jest określenie zasad organizacji wystawy w siedzibie Organizatora w ramach Cracow Gallery Weekend Krakows 2015.

§2.

Organizator zapewnia:

- 5 szt. plakatów kolorowych w formacie A3 (do dyspozycji Galerii)
- 50 szt. ulotek jedno lub dwu stronnych kolorowych w formacie A6 (do dyspozycji Galerii)
- salę o powierzchni 35 m kw., w której będzie eksponowana wystawa (wysokość ścian: 3,5 m)
- profesjonalny system do wieszania obrazów i antyram
- wino podczas wernisażu
- dokumentację fotograficzną wernisażu
- informacje o wernisażu na stronie internetowej i facebooku Onamato
- rozesłanie drogą mailową informacji o wernisażu do mediów związanych ze sztuką oraz do bazy klientów Galerii Onamato
- informacje o wystawie w materiałach promocyjnych Cracow Gallery Weekend Krakows 2015

§3.

Artysta zobowiązuje się do wysłania projektu plakatu (format A3) i ulotek (format A6) w wersji do druku, najpóźniej 14 dni przed wernisażem na adres mailowy Galerii. Informacje, które muszą znaleźć się na plakacie:

- data i godzina rozpoczęcia wernisażu
- adres: Galeria Onamato, ul. Bracka 7, II piętro, Kraków
- www.facebook.com/Onamato oraz www.onamato.pl
- imię i nazwisko lub pseudonim artystyczny osoby wystawiającej
- tytuł wystawy

- logo Galerii Onamoto

- logo Cracow Gallery Weekend Krakers 2015

Projekty plakatu i ulotek muszą być wcześniej zatwierdzone przez Onamoto (prosimy o przesyłanie wersji podglądowych JPG do 1 MB).

§4.

Najpóźniej do 18.02.2015 Artysta zobowiązany jest do przesłania drogą mailową swojej biografii oraz opisu wystawy, który zostanie umieszczony na Facebook'u Galerii, na stronie internetowej Galerii, w newsletterze oraz będzie rozsyłany do mediów związanych ze sztuką.

§5.

Najpóźniej do 17.04.2015 Artysta zobowiązany jest do przesłania drogą mailową zdjęć wszystkich prac, które będą wchodziły w skład ekspozycji (rozdzielczość 72 dpi, dłuższy bok 1500 pikseli). Opis pliku zdjęcia powinien zawierać:

- imię i nazwisko artysty

- tytuł pracy

- technikę wykonania

- rozmiar w cm

- Przykład: Jan Kowalski_Noc_akwarela_20/30cm

Prosimy o nadawanie tytułów, ponieważ ułatwia to wyszukiwanie oraz katalogowanie prac.

§6.

Artysta wyraża zgodę na umieszczenie zdjęć wymienionych w pkt. §5. na stronie www.onamoto.pl, na profilu Galerii na Facebooku oraz na rozsyłanie ich do mediów związanych ze sztuką.

§7.

Artysta zobowiązuje się do pojawienia w Galerii Onamoto mieszczącej się przy ul. Brackiej 7/4 w Krakowie najpóźniej na 2 godziny przed wernisażem w celu jego przygotowania. Przez przygotowanie wernisażu rozumiemy:

- pomoc w rozstawieniu i ułożeniu stołów z winem

- pomoc w wytarciu i rozstawieniu kieliszków

- pomoc w nalaniu i rozstawieniu wina

§8.

Artysta zobowiązuje się do całkowitego przygotowania wystawy na minimum **4 dni** przed wernisażem.

Prosimy o:

- umieszczanie swojego podpisu na każdej pracy

- umieszczenie podpisów prac zawierających: imię i nazwisko autora, tytuł oraz technikę wykonania pod pracami (najlepiej podklejone na piankach)

- ustawienie oświetlenia

Galeria nie wyraża zgody na wbijanie gwoździ lub inne zabiegi, które mogą uszkodzić ściany. W sali przeznaczonej do ekspozycji prac został zainstalowany system do wieszania obrazów i antyram. Na wieszanie wystawy umawiamy się indywidualnie w zależności od dostępności galerii w danym czasie. Należy przeznaczyć sobie 2 dni.

§9.

Ekspozycja jest prezentowana w Galerii przez okres około dwóch tygodni. Dokładne godziny otwarcia Galerii Onamato na czas trwania wystawy będą podane do 28.02.2015 r.

§ 10.

1. Wszelkie zmiany warunków umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Wszelkie spory wynikłe z wykonania niniejszej umowy zostaną wyjaśnione polubownie, a w przypadku braku porozumienia przez sąd właściwy dla siedziby Biura.
4. Umowę spisano w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa dla Biura i jeden dla Zleceniodawcy.

.....

(Organizator)

.....

(Artysta)